

NYTTÅRSMATINÉ

2020



med Gunda-Marie Bruce, Kjetil Støa
og Sagene Janitsjarkorps v.
dirigent Tom Skjellum

i Sagene Festivitetshus 31.12.19 kl. 14.00

MUSIKK TIL DAGEN OG ÅRSTIDEN!

BILLETTER 200.- / 100.- I DØRA

SALG AV BOBLLENDE DRÅPER!

DØRENE ÅPNER KL. 13.15

KOM GJERNE I FESTANTREKK!

Velkommen til nyttårsmatiné!



Sammen med våre to solister er det en glede for Sagene Janitsjarkorps å ønske velkommen til en matinékonsert i Sagene Festivitetshus på selveste nyttårsaften. Det er andre gang vi prøver oss med dette konseptet i eget hus, og sist gang (2017) ble det godt mottatt. Vi håper igjen på en

hyggelig ettermiddag med en musikalsk passende introduksjon til feiringen og festlighetene senere på kvelden. For å sette en ekstra spiss på matinéen stiller orkesteret stivpyntet, samtidig som vi serverer forfriskninger som assosieres med denne dagen!

Vi har vært så heldig å få tak i to solister som sammen med orkesteret kan tilby et variert program som inneholder både typisk jule- og nyttårsmusikk og svisker fra det klassiske og det populærmusikalske repertoaret.

Sopranen **Gunda-Marie Bruce** var også med på vår forrige nyttårskonsert, og i år har hun fått med seg **Kjetil Støa**, en tenor med et allsidig repertoar. Les om solistene et annet sted i dette programmet.

Orkesteret ledes av vår faste dirigent gjennom førti år, **Tom Skjellum**, som har stått for mange av orkesterarrangementene og som vil introdusere musikken vi skal framføre. Dette er forøvrig hans siste konsert som fast dirigent for orkesteret, etter nyttår overlater han dirigentpinnen til **Rune Halvorsen**.

**God fornøyelse og godt nytt år ønskes fra
Sagene Janitsjarkorps!**

Program

Tittel	Komponist	Arrangør
Pomp and Circumstance no 1	Elgar, Edward	Sterret, Paul
Si, Mi Chiamano Mimi fra La Boheme	Puccini, G.	Barrow, E. L.
Nessun Dorma fra Turandot	Puccini, G.	Mortimer, John G
Rosen aus dem Süden	Strauss, Johan Jr.	Niese, Roger
Mio Babbino Caro Fra operaen Gianni Schicchi	Puccini, G.	Skjellum, Tom
Dein ist mein ganzes Hertz fra operetten Land of Smiles	Léhar, Franz	Niese, Roger
Lippen Schweigen fra Den glade enke	Léhar, Franz	Godfrey, Dan
PAUSE		
Vinter og sne	Jansen, Sigurd	Skjellum, Tom
Christmas Song	Tormé, Mel	Skjellum, Tom
Over the Rainbow fra filmen "Trollmannen fra Oz"	Arlen, Harold	Skjellum, Tom
Serenata	Anderson, Leroy	
Cry me a River	Hamilton, Arthur	Skjellum, Tom
Misty	Garner, Errol	Skjellum, Tom
Skøyteløp på Bislet	Austin, Fritz	Skjellum, Tom
Something Stupid	Parks, Carson	Skjellum, Tom
Disneyland	Div.	Skjellum, Tom



Kjetil Støa

har sin utdannelse fra Musikkonservatoriet i Trondheim og Operahögskolan i Stockholm. Han debuterte i 2009 som Nils Lykke i operaen Olav Engelbrektsson.

Han var solistpraktikant ved Den Norske Opera & Ballett sesongen 2010/2011.

De siste årene har han sunget blant annet Tamino fra Mozarts Tryllefløyten på Opera på Skäret, som er Sveriges største operafestival.

Kjetil har også hatt fremtredende roller i ulike urfremføringer av nye operaer på flere av de norske riksoperascenene.

Han har et variert konsertrepertoar og har også mottatt flere priser og stipender i Skandinavia.



Gunda-Marie Bruce

har sin utdannelse fra Operahögskolan i Stockholm, Barratt Due musikk institutt og Norges Musikkhøgskole.

Hun har bred erfaring som solist fra både inn- og utland og har sunget på store scener som Den Kungliga Opera, Drottningholm Slottsteater, Vadstena slott, Bergen Nasjonale Opera og Den Norske Opera.

Gunda-Marie er en allsidig sanger og er en flittig brukt solist både innen kirkemusikk, musikaloppsetninger og på ulike eventer og høytidsseremonier. Hun er i tillegg blitt en populær konsertsanger og utmerker seg med sin unike sjarm, varme og lekenhet på scenen.